

El límite entre la libertad de expresión y los delitos de odio por medio de manifestaciones culturales

Autora: Sonia Hurtado del Pino

Director: José Carlos Franco Rodríguez

Resumen: Actualmente, la sociedad asiste a un incremento de las actitudes intolerantes hacia determinados colectivos. Por ello, uno de los principales objetivos de los Estados democráticos es la erradicación de aquellos delitos que supongan la vulneración de los derechos fundamentales de los ciudadanos. Sin embargo, este propósito entra en conflicto con la defensa de uno de los pilares básicos de toda sociedad, la libertad de expresión. Debido a ello, es esencial que la delimitación de este derecho esté perfectamente justificada.

Esta investigación se ha centrado en aquellos mensajes discriminatorios difundidos por medio de manifestaciones culturales que, debido a su carácter artístico, se encuentran amparados bajo una interpretación favorable de la libertad de expresión. La finalidad de este trabajo es realizar un tratamiento jurídico de los delitos de odio y de la libertad de expresión, para posteriormente, mediante la realización de un análisis de sentencias, buscar los posibles límites que los definen.

Abstract: Society is currently experiencing an increase in intolerant attitudes towards certain groups. Therefore, one of the main objectives of democratic States is the eradication of those crimes that involve the violation of the citizens' fundamental rights. However, this purpose conflicts with one of the basic pillars of every society, freedom of expression. As a result, the delimitation of this human right must be perfectly justified.

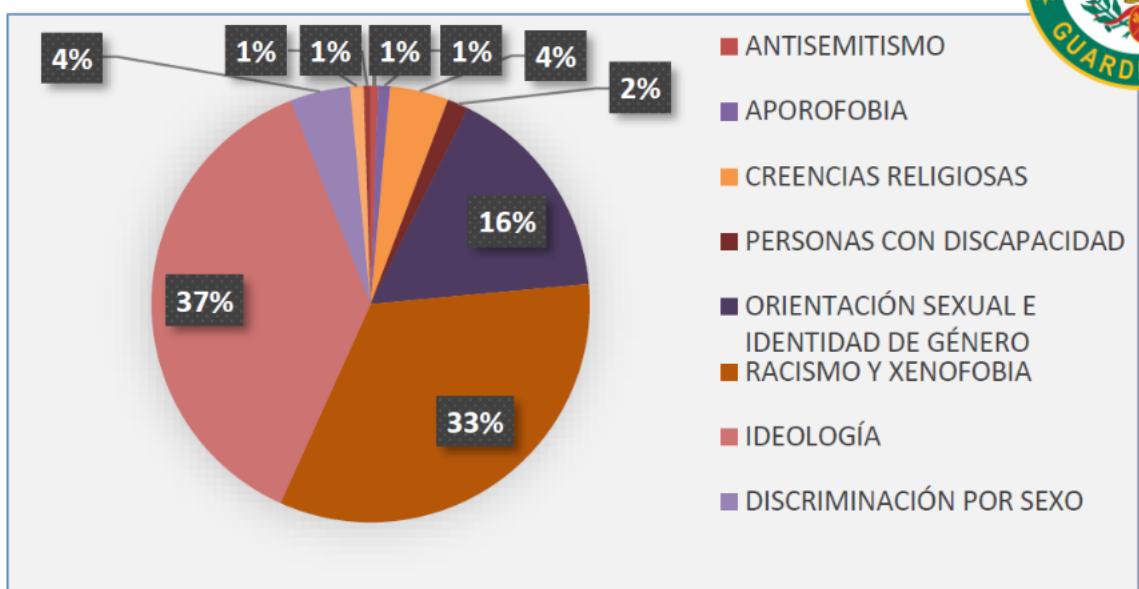
This research has focused on those discriminatory messages which are widely disseminated through cultural publications which, due to their artistic nature, find themselves protected by a positive interpretation of the freedom of expression. The aim of this dissertation is to carry out a legal treatment of hate crimes and freedom of expression, so that later, sentences related to cultural publications can be analyzed in order to seek the possible limits that define both of them.

Palabras Clave: Derecho a la libertad de expresión, derecho a la libertad de creación artística, derecho a la dignidad, derecho al honor, derechos humanos, delito de odio, intolerancia, arte, manifestaciones culturales.

Key words: Right to freedom of expression, right to artistic freedom, right to dignity, right to honor, human rights, hate crime, intolerance, art, cultural publication.



Evolución global de los delitos de odio desde el año 2014 al año 2018. Fuente: Elaboración Propia. Datos (Ministerio del Interior, 2018)



Distribución porcentual de los hechos según el ámbito. Fuente: Elaboración Propia. Datos (Ministerio del Interior, 2018)